

## **LE SCELTE EXTRACURRICULARI**

Un percorso formativo completo prevede, oltre alla normale attività didattica, anche azioni e itinerari che integrino e arricchiscano lo sviluppo delle singole potenzialità fornendo ad ognuno spazi, luoghi e contesti in cui individuare le occasioni di crescita e di maturazione.

A tal fine, anche nell'ottica dell'autonomia e per ampliare l'offerta formativa, sono avviate le seguenti attività e progetti:

### ***INTERVENTI FINALIZZATI AL RECUPERO***

Sono programmati dai consigli di classe e si svolgono a diversi livelli:

- attività in classe programmate da ogni insegnante durante il normale svolgimento delle lezioni (pause didattiche);
- attività guidate dall'insegnante e svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni, individualmente o in gruppi, sotto forma di compiti, esercizi, ricerche, ecc.;
- interventi didattici integrativi deliberati dal Collegio dei docenti e programmati dal consiglio di classe fuori dall'orario di lezione, tenuti o dagli insegnanti della classe o da insegnanti dell'istituto.

Le attività di sostegno e di recupero costituiscono parte ordinaria e permanente del piano dell'offerta formativa. L'istituto organizzerà quindi, compatibilmente con le risorse finanziarie disponibili, subito dopo gli scrutini intermedi, interventi didattico-educativi di recupero per gli studenti che in quella sede abbiano presentato insufficienze in una o più discipline, al fine di un tempestivo recupero delle carenze rilevate; gli studenti sono tenuti alla frequenza degli interventi suddetti. Al termine di tali attività saranno effettuate, da parte dei docenti delle discipline della classe di appartenenza, verifiche intermedie delle quali verrà data comunicazione alle famiglie. Qualora i genitori non ritenessero di doversi avvalere dell'iniziativa di recupero organizzata dall'istituto, dovranno comunicare tale volontà, fermo restando l'obbligo per lo studente di sottoporsi alle verifiche di cui sopra.

Nei confronti degli studenti per i quali, al termine delle lezioni, è stato constatato il mancato conseguimento della sufficienza in una o più discipline, che non comporti tuttavia un immediato giudizio di non promozione, il Consiglio di classe procederà alla sospensione del giudizio finale. L'istituto comunicherà subito alle famiglie, per iscritto, le decisioni assunte dal Consiglio di classe, indicando le specifiche carenze rilevate per ciascun alunno dai docenti delle singole discipline ed i voti proposti in sede di scrutinio nella disciplina o nelle discipline nelle quali l'alunno non ha raggiunto la sufficienza; contestualmente verranno comunicati gli interventi didattici finalizzati al recupero dei debiti formativi che l'istituto porterà a termine entro la prima decade di luglio; le relative verifiche si svolgeranno nella settimana immediatamente successiva. Potranno essere esonerati dall'obbligo di frequenza gli alunni i cui genitori avranno dichiarato di voler provvedere autonomamente al recupero, fermo restando l'obbligo per lo studente di sottoporsi alle verifiche di cui sopra.

A conclusione dei suddetti interventi didattici, non oltre il venti luglio, il Consiglio di classe, in sede di integrazione dello scrutinio finale, procederà alla verifica dei risultati conseguiti ed alla formulazione del giudizio definitivo che, in caso di esito positivo, comporterà l'ammissione dell'alunno alla frequenza della classe successiva.

### ***Approfondimento***

Gli studenti seguono l'iter formativo all'interno di un processo educativo rafforzato; sono coinvolti in attività di approfondimento finalizzate al perfezionamento delle abilità riguardanti le varie discipline, attraverso l'ampliamento di tematiche innovative e tradizionali, onde arricchire l'offerta formativa in relazione alla specificità dell'istituto, unico per la tipologia degli indirizzi, nel contesto provinciale.

Si prevede un'articolazione flessibile dei gruppi classe in alcune discipline.

Il gruppo classe sarà scisso in microunità accorpate in base alle indicazioni dei docenti e alle attitudini ed inclinazioni dei ragazzi. Si seguirà una programmazione mirata al raggiungimento degli obiettivi formativi coesi con l'età, il grado di preparazione, le capacità, le motivazioni degli alunni.

La didattica, utilizzando metodologie diversificate ed innovative, contribuirà in misura maggiore, sia in termini quantitativi che qualitativi, alla formazione globale dell'alunno.

### ***Il Quotidiano in Classe***

Il progetto, nato con l'idea di accompagnare i ragazzi alla lettura del quotidiano in modo ragionato e plurale, punta a sviluppare e stimolare il confronto critico. E' un'iniziativa gratuita che accompagna gli studenti nel corso dell'intero anno scolastico, un percorso importante che li educa al confronto delle idee, alle relazioni con gli altri e li aiuta a vivere la realtà in modo completo e consapevole. Destinatari del progetto sono tutte le classi e gli insegnanti che aderiscono al progetto.

### ***Lezioni fuori sede.***

Saranno effettuate, su richiesta dei docenti, visite guidate a mostre e musei.

### ***L'apprendimento cooperativo – Cooperative Learning***

Promosso dall'U.S.P. di Messina e organizzato dal C.T.R.H. c/o l'Istituto Professionale di Stato "Antonello" di Messina, l'apprendimento cooperativo è una metodologia didattica avente come scopo fondamentale quello di intervenire per risolvere e gestire al meglio eventuali incomprensioni, conflitti, comportamenti inadeguati, disagi latenti presenti all'interno di classi che accolgono alunni con diverse problematiche personali e/o socio-culturali (diversamente abili, immigrati, ecc.). Saranno pertanto attivate, all'interno di una classe scelta in base alle caratteristiche sopra citate, azioni di mediazione da parte dei docenti, opportunamente guidati da esperti nel campo dell'Apprendimento Cooperativo. I risultati da raggiungere, opportunamente monitorati, si inquadrono nell'ottica della crescita qualitativa dei rapporti interpersonali (alunni/alunni, docenti/alunni) contribuendo così a migliorare sia il livello di preparazione e competenze degli alunni coinvolti, sia le loro capacità relazionali.

### ***Gruppo Sportivo***

Gli studenti, nei primi anni d'istruzione della scuola secondaria, sono caratterizzati da rapidi ed intensi cambiamenti psicofisici, da grande disomogeneità di situazioni personali e da variabilità del processo evolutivo, mentre negli ultimi anni completano la strutturazione della persona e definiscono la loro personalità. Pertanto è necessario guidare l'allievo a comprendere il ruolo del corpo in ambito sociale, per riconoscere le valenze sia a livello personale, sia a livello comunicativo, come avviene in campo sportivo o nel linguaggio del corpo. In particolare poi, gli studenti sono costretti a trascorrere gran parte della loro giornata seduti con effetti negativi per la colonna vertebrale, incorrendo spesso in atteggiamenti paramorfici. Per tali motivi risulta indispensabile aumentare il numero settimanale di ore di lezione, aggiungendo alle due curricolari, altre ore pomeridiane, al fine di rendere l'allievo capace, in modo consapevole, di affrontare, analizzare e controllare situazioni problematiche personali e sociali; di garantirgli anche la possibilità di compensare le posizioni viziate con specifici esercizi di ginnastica generale o di attività sportive che aiutano a prevenire e risolvere scompensi muscolari.

*Modulo 1: pallavolo*

*Obiettivi:* miglioramento delle qualità fisiche, affinamento delle funzioni neuro-muscolari, maturazione della coscienza relativa al corpo, acquisizione delle capacità operative sportive.

*Destinatari:* 20 alunni per ogni turno di un'ora

*Modulo 2: calcio a cinque*

*Obiettivi:* potenziamento delle capacità motorie, maturazione della coscienza relativa al proprio corpo, acquisizione di una cultura delle attività sportive e accrescimento delle attività di aggregazione e socializzazione.

*Destinatari:* 20 alunni per ogni turno di un'ora.

*Modulo 3: tennistavolo*

*Obiettivi:* potenziamento delle capacità motorie, maturazione della coscienza relativa al proprio corpo, acquisizione di una cultura delle attività sportive e accrescimento delle attività di aggregazione e socializzazione.

*Destinatari:* 20 alunni per ogni turno di un'ora

*Modulo 4:* atletica leggera

*Obiettivi:* potenziamento delle capacità motorie, maturazione della coscienza relativa al proprio corpo, acquisizione di una cultura delle attività sportive e accrescimento delle attività di aggregazione e socializzazione.

*Destinatari:* 20 alunni per ogni turno di un'ora

### ***Orientamento***

Nel nostro tempo gli scenari socio culturali cambiano quotidianamente e si rendono necessari continui adattamenti o, addirittura, modifiche di prospettiva di vita. Concetti come "flessibilità" e "mobilità" sono recepiti e presenti anche nel mondo della scuola ora chiamata, come prima agenzia formativa, a cambiamenti sostanziali.

Il ragazzo non solo è utente di un servizio grazie al quale "riceve" dei contenuti ed acquisisce delle competenze, ma è anche artefice della sua formazione in qualità di soggetto capace di effettuare in proprio scelte decisive per la sua vita.

Tenendo conto di quanto detto, la scuola deve attivare un percorso di orientamento, un processo continuo di attenzione nei riguardi delle attitudini e delle competenze dell'allievo, delle sue aspettative di vita, dei problemi che può incontrare nel tempo in cui la sua formazione è affidata all'istituzione educativa.

#### **Ambiti di realizzazione dell'attività di orientamento per l'anno scolastico 2009/10:**

1. Orientamento in entrata: fornire agli allievi delle scuole medie operanti nel territorio gli elementi necessari ad una scelta ragionevole e meditata.
2. Orientamento in itinere: fornire agli alunni delle seconde Michelangelo, informazioni sugli indirizzi del triennio e sulle modalità di pre-iscrizione;
3. Orientamento in uscita: rapportare l'istituto con il territorio inteso nelle sue varie componenti istituzionali, scolastiche, accademiche ed imprenditoriali;
4. Ri-orientamento.

### ***DIPARTIMENTO AREA ARTISTICA***

#### **• "ImpresArte" (Moda)**

Il progetto si propone di organizzare una simulazione d'impresa (atelier di moda) che, partendo da cenni sugli aspetti legislativi ed amministrativi propri del mondo dell'imprenditoria giovanile, attraverso un percorso reale, giunga alla vendita del prodotto progettato.

*Destinatari:* max 15 allievi delle quarte e quinte classi sia dell'Ordinamento che del Progetto Michelangelo.

#### **• "ImpresArte" (Oreficeria)**

Il progetto si propone di organizzare una simulazione di bottega arte orafa che, partendo da cenni sugli aspetti legislativi ed amministrativi propri del mondo dell'imprenditoria giovanile, attraverso un percorso reale, giunga alla vendita del prodotto progettato.

*Destinatari:* max 15 allievi delle terze, quarte e quinte classi sia dell'Ordinamento che del Progetto Michelangelo.

- **“ ImpresArte” (Discipline pittoriche)**

Il progetto si propone di organizzare una simulazione di galleria d'arte che, partendo da cenni sugli aspetti legislativi ed amministrativi propri del mondo dell'imprenditoria giovanile, attraverso un percorso reale, giunga alla vendita del prodotto progettato. All'interno del progetto è prevista l'attivazione di un laboratorio sperimentale con il fine di coinvolgere progettualmente ed operativamente i vari ambiti ed indirizzi disciplinari, facendoli confluire in un'attività di ricerca sull'arte cinetica.

*Destinatari:* max 15 allievi delle terze, quarte e quinte classi sia dell'Ordinamento che del Progetto Michelangelo.

- **“ ImpresArte” (Discipline plastiche)**

Il progetto si propone di attivare un percorso didattico-educativo che, partendo dall'ideazione di prodotti artistici, approdi all'organizzazione di un'esposizione d'arte; gli allievi saranno, pertanto, educati sia al processo creativo, e quindi istruiti alle tecniche plastiche, che al processo di catalogazione, selezione e vendita degli oggetti.

*Destinatari:* max 15 allievi delle seconde e terze classi sia dell'Ordinamento che del Progetto Michelangelo.

- **ImpresArte” (Arte del tessuto)**

Il progetto si propone di organizzare una simulazione di impresa tessile che, partendo da cenni sugli aspetti legislativi ed amministrativi propri del mondo dell'imprenditoria giovanile, attraverso un percorso reale, giunga alla vendita del prodotto progettato.

*Destinatari:* max 15 allievi delle classi ordinamento “Arte del tessuto” e del Progetto Michelangelo.

## ***DIPARTIMENTO AREA UMANISTICA***

- **Step By Step**

Il progetto è rivolto agli allievi del corso di ordinamento ed è atto a far acquisire competenze linguistiche essenziali; strutturato sulle linee guida della corrispondenza commerciale con simulazioni di situazioni di lavoro “reali”, si pone come finalità l'utilizzo della lingua inglese in maniera consapevole sia in argomentazioni riguardanti fatti della vita quotidiana, sia all'interno del mercato del lavoro “globale” relativo al proprio dominio professionale.

*Destinatari:* 25 alunni frequentanti i progetti ImpresArte.

- **Costituzione d'Impresa**

Il progetto mira a fare acquisire agli allievi coinvolti conoscenze e competenze in linea con l'esigenza del mondo del lavoro; quindi si occuperà prevalentemente di dare i concetti basilari delle differenti tipologie d'impresa, i concetti di gestione aziendale e di far conoscere le principali attività di marketing e gli adempimenti preliminari per avviare una nuova impresa.

*Destinatari:* 25 alunni frequentanti i progetti ImpresArte.

- **Alfabetizzazione e sviluppo dell'apprendimento di base**

Il progetto nasce dalla necessità di offrire agli studenti alle prime e alle seconde classi gli strumenti più idonei per la decodifica e la comprensione di testi scritti e orali.

Saranno pertanto articolati degli incontri atti a potenziare le capacità di leggere, ascoltare, esporre e produrre un testo coeso.

*Destinatari:* alunni delle prime e seconde classi, selezionati e individuati dall'insegnante curricolare. Alunni extracomunitari presenti nella scuola.

- **Siracusa e la tragedia greca.**

L'attività intende fornire agli alunni di tutte le classi uno strumento di approfondimento e verifica di quanto appreso nei diversi ambiti disciplinari sulla cultura greca in rapporto alle valenze artistiche del territorio regionale. La lezione fuori sede a Siracusa comprenderà pertanto la visita guidata al Museo Regionale o, in alternativa, a quello archeologico; si assisterà, infine, alla rappresentazione di una tragedia greca al teatro di Siracusa. Obiettivo principale dell'attività è quello di consentire agli alunni uno strumento di verifica di quanto appreso e una possibilità applicativa di tali conoscenze in ambito progettuale.

*Destinatari:* Alunni di tutte le classi, massimo 100.

## ***DIPARTIMENTO AREA SCIENTIFICA***

### **• Nuoto a scuola**

Il progetto si articola in orario curriculare e mira a fornire l'opportunità agli allievi di svolgere a scuola questa attività sportiva che non sempre è praticabile nelle ore pomeridiane;

*Obiettivi:* obiettivi principali sono la maturazione della coscienza relativa alla propria corporeità, l'acquisizione di una cultura delle attività sportive che tenda a promuovere la pratica motoria come costume di vita, l'evoluzione ed il consolidamento di un'equilibrata coscienza sociale basata sulla consapevolezza di sé e sulla capacità d'integrarsi e differenziarsi nel e dal gruppo e, infine, il miglioramento delle qualità fisiche e l'affinamento delle funzioni neuromuscolari.

*Destinatari:* classi intere che, in relazione al giudizio dell'insegnante curriculare, alla fattibilità relativa all'orario già strutturato ed alla disponibilità spazio acqua della struttura, possano recarsi alla palestra Cappuccini.

### **• Informatica per ECDL**

Il progetto prevede di dare agli allievi una preparazione sulle competenze di base per l'utilizzo autonomo del computer e conoscenze atte al conseguimento della patente ECDL.

*Destinatari:* 20 alunni per modulo

### **• Educazione alla salute**

Seguendo le direttive ministeriali che forniscono indicazioni in materia di Educazione alla salute e che ribadiscono come l'educazione alla salute non sia una disciplina a sé, ma un processo integrato trasversale a tutti gli aspetti del programma educativo che l'Istituzione offre agli studenti, è stato articolato un ampio progetto che coinvolge tutti coloro che vivono quotidianamente con i giovani, affinché operino scelte culturali, organizzative ed operative precise, condivise da tutti, scelte che integrino la programmazione curriculare delle singole discipline per il recupero delle potenzialità dei giovani, sia per quanto riguarda l'apprendimento, sia per quanto riguarda il processo di maturazione. Ciò affinché i giovani possano acquisire coscienza delle loro potenzialità individuali per un inserimento responsabile nella società e per consolidare il rispetto di sé e degli altri.

*Attività divisa per moduli*

*Modulo I:* Prevenzione per scelte ad alto rischio: fumo, droghe e alcol

*Obiettivi:* educare al rispetto di sé e degli altri; informare per scoraggiare l'uso di fumo, droghe ed alcol.

*Destinatari:* tutti gli alunni delle prime classi

*Modulo II:* educazione alimentare

*Obiettivi:* educare ad una sana e corretta alimentazione; recuperare le tradizioni culinarie siciliane

*Destinatari:* tutti gli alunni delle prime classi

*Modulo III:* Istituzione di un centro d'ascolto (in presenza di disponibilità di fondi)

*Obiettivi:* promuovere capacità di prendere decisioni; affrontare problemi evolutivi; facilitare il cambiamento; migliorare la capacità di relazioni interpersonali.

*Destinatari:* a tutti gli alunni ed insegnanti dell'Istituto

*Modulo IV:* Educazione sessuale e psico-affettiva

*Obiettivi:* educare gli adolescenti a conoscere se stessi e il proprio corpo ed a risolvere dubbi e timori collegati alla sessualità

*Destinatari:* tutti gli alunni delle seconde e terze classi

*Modulo V:* Gli amici dell'arcobaleno. Adozione a distanza e solidarietà

*Obiettivi:* sensibilizzare alla solidarietà e promuovere adozioni; formare al rispetto della diversità, anche attraverso la conoscenza della propria cultura

*Destinatari:* tutti gli alunni dell'Istituto

*Modulo VI:* Attività proposte dalle Associazioni italiane di solidarietà

*Obiettivi:* promuovere la cultura della solidarietà e del volontariato

*Destinatari:* tutti gli alunni dell'Istituto

*Modulo VII:* Solidarietà finalizzata alla donazione

*Obiettivi:* sviluppare il senso di solidarietà nei giovani

*Destinatari:* tutti gli alunni dell'Istituto.

*Modulo VIII:* Droghe e conduzione di veicoli

*Obiettivi:* fornire agli allievi informazioni sugli effetti ed i rischi connessi all'uso delle droghe e promuovere la cultura della consapevolezza riguardo la conduzione di mezzi ed i comportamenti a rischio ad essa correlati

*Destinatari:* alunni delle seconde classi.

### **Educazione all'ambiente**

E' diffusa la convinzione che sulla salvaguardia dell'ambiente si stia combattendo una vera e propria battaglia per garantire la sopravvivenza della vita sul nostro pianeta. Ciò nonostante l'idea che le risorse naturali non debbano essere sfruttate in maniera incontrollata e la consapevolezza che bisogna adoperarsi in ogni modo per conservare la vita in tutte le forme conosciute, non riescono ad impedire i continui "insulti" al patrimonio ambientale.

E' importante, pertanto, sviluppare nei giovani una visione sistematica della complessità dell'ambiente che consenta il perseguimento della tutela dei valori ambientali. Le varie attività prevedono informazioni e conoscenze per incentivare e sostenere comportamenti individuali e collettivi finalizzati ad un corretto utilizzo ed ad un'equilibrata gestione del patrimonio culturale.

- **Usi, Riusi, senza Abusi.**

Il progetto, biennale, si propone di educare gli allievi al rispetto dell'ambiente e al riutilizzo "intelligente" dei rifiuti. Si articola in moduli, il primo dei quali sarà trattato nell'anno in corso.

*Modulo I:* trattazione del tema dei rifiuti sul piano conoscitivo-comportamentale; gli allievi della sezione Disegno Industriale progetteranno e realizzeranno degli appositi contenitori.

*Modulo II:* effettuazione della raccolta differenziata in seno all'istituto; riutilizzare i rifiuti per creazioni artistiche relative alle singole specializzazioni.

Obiettivi del progetto saranno quindi il potenziamento del rispetto ambientale e l'educazione a comportamenti corretti per il riciclo dei rifiuti.

*Destinatari:* Studenti delle terze classi del corso ordinamento e del Progetto Michelangelo. Gli allievi della terza di Disegno Industriale progetteranno i contenitori per la raccolta differenziata.

### **DIPARTIMENTO AREA INTEGRAZIONE**

- **Vivere il quotidiano**

Il progetto, in orario curricolare, si propone di fare utilizzare, in situazione di vita pratica, conoscenze e competenze apprese durante il corso dell'attività didattica e si svolgerà in spazi esterni alla scuola; gli allievi partecipanti saranno coinvolti, il più direttamente, in operazioni tipiche della vita quotidiana per acquisire maggiore consapevolezza degli spazi e dei servizi usufruibili e scoprire le bellezze naturali e/o paesaggistiche che ci circondano. Obiettivi principali sono il potenziamento dell'autonomia e dell'autostima e l'acquisizione del senso di orientamento nelle strade cittadine.

*Destinatari:* tutti gli alunni in situazione di handicap.

- **Mi esprimo creando**

Il progetto, in orario curricolare, si propone di offrire ai ragazzi diversamente abili l'opportunità di esprimere il proprio mondo interiore ed il proprio vissuto personale utilizzando un linguaggio iconico-creativo consono con il loro modo di comunicare.

Si forniranno gli strumenti e le basilari competenze tecniche che permetteranno loro di realizzare, autonomamente, manufatti pittorici che entreranno a far parte del progetto d'Istituto "ImpresArte". Durante l'attività di laboratorio, gli allievi saranno coinvolti in esperienze sensoriali relative all'elemento acqua e i manufatti realizzati saranno espressione diretta e immediata del mondo interiore di questi ragazzi che, con una diversa abilità, sapranno raccontarci il mondo reale nel quale viviamo.

*Destinatari:* massimo 10 alunni diversamente abili dotati di autonomia operativa

- **M.I.A. (Movimento-Integrazione-Autonomia)**

Il progetto, in orario curricolare, atto a favorire l'autonomia e l'integrazione dei diversamente abili, fa leva sull'attività motoria per stimolare schemi mentali che riguardino le diverse aree disciplinari e canalizzare le energie fisiche e psichiche dei soggetti in attività costruttive e gratificanti.

*Destinatari:* Alunni in situazione di handicap che necessitano di tali interventi su segnalazione dell'insegnante specializzata. Alunni normodotati appartenenti alle classi dei ragazzi diversamente abili.

- **Ipermedialità e diversabilità**

Il progetto, in orario curricolare, mira a favorire ai diversamente abili gli strumenti necessari per un corretto utilizzo del computer, aiutandoli di fatto, ad intraprendere un apprendimento di tipo sistemico; ciò può rappresentare un rinforzo per la comprensione dei testi scolastici ed una metodologia di acquisizione di contenuti facilmente sfruttabili. Mentre il libro tradizionale induce ad una fruizione passiva del sapere, i sussidi informatici, stimolando un'attività di carattere creativo, sfruttano la curiosità e l'interesse che gli alunni mostrano per essi. Finalità quindi del progetto sono l'acquisizione delle metodologie atte all'elaborazione di una mappa concettuale e l'accesso a nuove modalità di comunicazione e di espressione.

*Destinatari:* massimo 8 alunni diversamente abili e dotati di autonomia operativa.

## ***PROGETTI ESTERNI***

- **La metamorfosi della forma**

Il progetto intende offrire agli studenti e agli appassionati di scultura un percorso didattico quale valido arricchimento e collegamento agli studi per l'Accademia delle Belle Arti. Esso si propone di sviluppare gli aspetti teorico-concettuali, progettuali e teorico-pratici della scultura.

*Destinatari:* allievi che hanno concluso il terzo anno di corso d'ordinamento e il secondo del corso sperimentale "Michelangelo". Adulti che si vogliono avvicinare alle forme espressive connesse alla scultura.